

## Szakmai önéletrajz

– Martyin Emília –

A gyulai Román Tanítási Nyelvű Gimnázium befejezése után a debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemen folytattam tanulmányaimat, ahol 1983-ban magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár és etnográfus végzettséget szereztem. Jelenleg is első munkahelyemen, a gyulai Erkel Ferenc Múzeumban dolgozom. Elsődleges feladatomban a magyarországi románok népi kultúrájára vonatkozó tárgyi és szellemi emléktárgyak összegyűjtése, leltározása és feldolgozása, valamint a múzeum gyűjtőkörébe tartozó települések néprajzi kutatása.

A muzeológusi munkához, a tudományos kutatáshoz az indíttatást a megyei múzeum által szervezett néprajzi táborokban még középiskolás diákként végzett terepmunka adta. 1983-tól 2000-ig már az Erkel Ferenc Múzeum munkatársaként vettem részt a román nemzetiségi néprajzi táborok szervezésében és munkájában.

A hazai román bázismúzeum gyűjteményébe került néprajzi tárgyakkal kiállításokat rendeztem az ország több pontján, így Budapesten, Törökszentmiklóson, Magyarcsanakon, Békéscsabán, Méhkeréken és Gyulán. Részt vettem az Erkel Ferenc Múzeum által a Dürer Teremben rendezett kiállítások rendezési munkálataiban. Kurátorként működtem közre több, a Munkácsy Mihály Múzeumban rendezett kiállításban (Orlai Petrics Soma életmű kiállítás, Erkel emlékkiállítás, Régi román üvegikonok Erdélyből).

Kurátora voltam a hét helyszínen megrendezett, két évig tartó „Gyermekeimet az országért – A tatárjárás (1241–1242) című interaktív, régészeti vándorkiállításnak. Részt vettem az előkészítési munkálatokban és a kiállítás rendezésében minden helyszínen, valamint elláttam a koordinátori feladatokat.

Tagja voltam annak a kutatócsoportnak, amely az aradi múzeum munkatársaival közös PHARE CBC kutatásokat végezte romániai és magyarországi vegyes lakosságú településeken. Az öt, különböző tematikájú PHARE CBC projekt keretében terepmunkát végeztem, fotókat készítettem, tanulmányokat írtam, workshopok és kiállítások rendezésében vettem részt.

Folyamatosan végeztem gyűjtéseket a néphagyományok köréből a Békés, Hajdú-Bihar és Csongrád megyei településeken. A terepmunkák alkalmával rögzített adatok alapján 3 önálló, 6 társszerzővel írt kötetem és 110 tanulmányom jelent meg a naptári ünnepekkel, az emberélet fordulóival, a népi hitvilággal, a viselettel, a textíliákkal, a hagyományos

építészettel, a paraszti bútorzattal, a népi táplálkozással és a népi gyógyítás emlékeivel kapcsolatosan.

Hazai és romániai (pl. Arad, Nagyszeben, Marosvásárhely) konferenciákon előadásokat tartottam a tradicionális kultúra legkülönbözőbb területeiről. Előadásokkal vettem részt a Magyarországi Románok Kutatóintézete éves tudományos szimpozionjain.

Szakértőként részt vettem az MTV nemzetiségi műsorok szerkesztőségének több, a népi kultúra emlékeit népszerűsítő műsorában, valamint a népismeret oktatásához nélkülözhetetlen kiadványok összeállításában.

1982 óta tagja vagyok a Magyar Néprajzi Társaságnak, 1996-tól a Nemzetiségi Szakosztály titkáráként tevékenykedem. 2008-tól tagja vagyok a Román Néprajzi Társaságnak (ASER). Megalakulásától kezdve részt veszek a Magyarországi Románok Kutatóintézete néprajzi szekciójának munkájában, valamint a Magyarországi Román Ortodox Egyház Gyűjteménye tárgyi- és dokumentumanyagának rendszerezésében és leltározásában.

35 néprajzi témájú kiadványnak, folyóiratnak szerkesztési munkálatait végeztem.